

8. በዙ በጆቹና በህሉፕ በሰብተ ህብረተሰብ ሰለጦና ለጫት ሰለጫገኝባቸው ሁኔታዎች፡

8.1 የአለቃሪያ ምሳሌ፡

በአቶ ጦሩ ሃገራዊ ክንድሪ

ለልደርስ የህግርስ ቲ ፓርፋሰር

በአልደሪያ ሀዘኑ በተለያዩ ጣህበራት በየወሰኑ በነጻ ተደራጅቶ መገባቱ የሚመረጠው ከቅርብ ጊዜ ወላጅ ነው። የሀዘኑ በጣህበራት መደራጀት በሶሻልና በባህላዊ፣ በፖለቲካና በኢኮኖሚክ ድጋፍ ሊያገለግል አስተዋጽኦ በመገንዘብ አሁኑ የ1989 ዓ.ም. ሀገርን መገንዘብ ይህንን የመደራጀት መብት አጸደቀ። በእርግጥ ቀደም ሲል ሀዘኑ የመደራጀት መብት ነበረው። ነገር ግን ይህ መብት በሰፈረበት በባህላዊና በኢኮኖሚክ የተወሰኑ ሶሻል ዘርፍ ጥያቄ የታወቀ ነበር። ለዚያውም የባህላዊና የጥበቃ ተጠቃሚ ነበር።

ነገር ገን ደገዎ ያገዝ እንኳን ዛሬ በጥናዊው መልኩ የተደራጁ ማህበራት ተደጋጋሚ ሲሆኑ ለባይኖራዊ ህዝቡ ከድርጅቱ ጀምሮ በማህበራዊ ነፃነት በመረገጥ ሀሳብ እንዲገጥሙ የጋራ ፕሮጀክት በጋራ ለመፍታት የሚያስችሉት ማህበራት የጥያቄው ስምድ ነበረው፡፡ በዚህ ስምድ መሠረት ለመረገጥ ሀሳብ ሀሳብ ለመሠራት በማህበሩ የሚገኙ ለባላት በባህሉ የጸደቁ ገጽታዎች ነበሩት፡፡ ይህንን ገጽታ የሚያከብሩ ወይም የጥሩ ገለበጥ ለማህበሩ የሚከፍሉት ከሃሳብ ዓይነት ነገር ነበር፡፡ ይህ ከሃሳብ ለማህበሩ በነጻ ሥራ የሚከናወኑት ወይም ለባላት የተሰጣቸው ሌላ ነገር ሊሆን ይችላል፡፡ ይህንን ለማረጋገጥ የሚሉ ገልጻብ መጻፍ ይባላል፡፡ ይህ መጻፍ በገንዘብ ሊሆን ይችላል ከሁሉ የሚፈራው መጻፍ ገንዘብን በማህበራዊ መገለጫ ነበር፡፡

አለፎናል ነጻ ከወጣች በኋላ መንግሥት እንዲህ ዓይነትን የአደረገችበት ልምድ ሆነ ብሎ አገኛለሁ፡፡ ህዝቡ በራሱ እነባሽነት አየተደራጀ ፕገርቹን በጣህበር የመወጣት ልምት እየኖረ ሥራው ሁሉ የሀብረተሰቡን ፕገርቹ ሁሉ እና እንደታለን በጣሉ የመንግሥት ተቀባይ ምጥ ተያዘ፡፡ በዚህ መልክ ፖርት መንግሥትም የሆነው ሃይለ በሀብረተሰቡ ህይወት ላይ ሾናፖሉን ተክለ፡፡ ተደራጅተው መንግሥት የሚጥሉት የፖርት ውስጥ የመንግሥት አካል የሆኑት “ህዝባዊ ጣህበራት” ብቻ ነበረ፡፡

በ1990 ዓ.ም. በታህሣሥ ወር የወጣው አዋጅ ማህበር በነፃ እንዳይቋቋም ያገኑ የነበረትን ማኅበራዊ ሁኔታ አሰወገገችው፡፡ በጮንደረና በየቁጥሎ ታፍኖ የነበረው ህዝብ ለመደራጀት ተነሳሽ፡፡ ይህ የመደራጀት ጉዳይ ቁጥጥሮች ሲሄዱ በዚህ መልኩ የቋቋሙ ማህበራት ከመገኘት ጋር መደራደር የሚችሉ ኃይሎች እየሆኑ መጡ፡፡ እስከአሁን ድረስ የመገኘት ሥራ ምት ተባለው ከተከለሱ ተገባሮች ውስጥ አንዳንዶቹ ወደ እነዚህ ማህበራት መዛወር ጀመረ፡፡ ለዚህም ማህበራትና መገኘት እየተደራደረ ሥራ እስከ መከፋፈሉ ድረስ፡፡

በነጻና በገዛ ፈቃድ የወደረደች መብት በመረጋገጡ ዓለማ አለን፤ ይህን ንርዥ ከሥራ ላይ እናውላለን የሚሉ ታታይ ገለሰቦች ሁኑ ከጥገት ጀምሮ ሲወርድ ሲቀረድ የመጣውን ማህበራዊ አደረጃጀት ልማድ መልሰው ነፍስ ይዘረቡትና ይደራች ይመር። ቀደም ሲል መገንጠት ያነካገጥው የነበረት ማህበራት እሁን በህገ የታወቁ ማህበራት ሆኑ። ለአጭር ጊዜና ለላት ተለላት ጥገ ርጥን ለመፍታት ብቻ ሳይሆን በረዥም ጊዜና በልማት ዓለማዎች ዙሪያ የተደራች ማህበራት በያለባቸው ፈላቂ። በጥቂት ወራት ውስጥ ከ30,000 በላይ የሚሆኑ የተለያዩ ማህበራት ተመዝገበው

ሥራ ቸውን ጀምረዋል፡፡ እነዚህ ግህበራት ዛሬ የማይባታታቸው የሥራ ዘርፍ የለም ግለት ይቻላል፡፡ የስፖርት፣ የሃይማኖት፣ የባህል፣ ሥራ እና ወጣቶችን ለማገዝ፣ የእርስበርስ መረጃ... በመሳሰሉ መስኮች በአለይሬያ ህዝቡ ራሱን በራሱ እያደራጀ ነው፡፡

2. የባለፈው ዓመት

በአጠቃላይ ጥላክ

ስፔሪ በዙፍ በሃይ አጥፊ መሆኑን መታወቅ ለሃገሪቱ እርምጃ መሠረታዊ የሆነ ጉዳይ ነው፡፡ በአለፈው ዓመት ለመታወቅ በስፔሪ የተቀሰቀሱት የእርስበርስ ጦርነቶች መነሻ ሆኑት የሆነው በመለከሳዊው መንግሥትና በተለያዩ ባህሎችና ህዝቦች መካከል አጥጋቢ ገንጥነት መፍጠር ባለመቻሉ ነው፡፡ በተለይ ከታላቁ ገብጥ የራሳቸው የሆነ ቋንቋ ባህልና ታሪክ እያሳቸው "አዋጅ" የሚለው እውነታቸውን ምንገዘው የዘቅዘቁ በማድረግ ሁኔታ ስፔሪን አንድ ወጥ መንግሥትና አገር ነፃ የሚለው ጸገር ሃሳብ በወረቀት ላይ የሰፈረ እንዲሁ የተጨማሪ ሁኔታ ነጻነት አሳይተዋል፡፡

እዚህ ሀገራችን ስፔሪ "የባህር አገር" መሆኑን ያረጋግጣል፡፡ ቀደም ሲል የነበረት 50 ክፍለ ሃገራት በገዛ ፈቃዳቸው ከተሰበሰቡ በኋላ ሃገሪቱ ዛሬ በ17 ስፔሪዎች አካባቢያት ተከፍላለች፡፡

እርግጥ እነዚህ 17 አውጥመው አካባቢያት ሁሉም በአንድ መልክ አሳይተዋል፡፡ እነዚህ አካባቢያት የተሰጠው ራሱን የሰጠው ሥልጣን እንደ የአካባቢው የተለያየ ነው፡፡ አንዳንድ ራስ ገዛ አካባቢያት ተምህርተና፣ የህዝብ ጤናን በሙሉ ያስተዳድራሉ፡፡ የመለከሳዊው መንግሥት ሠራዊቶችና ፖሊስና ፍርድ ቤት የሥነ ምግባርና የጤና ግብዓት መስክ ያስተዳድራሉ፡፡ ገን ደገም እንደ ባሕርና ናባር ዓይነቶች አካባቢያት ገብር ራሳቸው ሰበሰቡ የተወሰነ ገንዘብ ለመለከሳዊው መንግሥት ያስገባሉ፡፡

እንገዲህ ሲያገኝ በወረቀት ላይ ጥገራ መፍትሄ አስገኝቷል ግለት ይቻላል፡፡ ገን ደህም ሆኖ አስከ ቅርብ ጊዜ ድረስ በከፍተኛ አካባቢ ገብር ፈጠራ ነበር፡፡ በባሕር አገር ምንም እንኳን አብዛኛው ህዝብ ሰላማዊ ሕይወቱን የተገለጸ ዘዴ በመርጥም ሊታየው ነጻ አውጭ ድርጅት የተጣጣሙ ጥገራ፡፡

በከፍተኛ በባሕር አገር ሁሉም ነጻነት የሚገኝ በዙፍ አገር፡፡ ገን ደገም ከተጨማሪ ሁኔታ መነሻ አለብን፡፡ በመጀመሪያ ነገር በተለይ በከፍተኛ ህዝብ ተደበላል ቋንቋ፡፡ ከዚህ በላይ ደገም በከፍተኛ ሀገር በባሕር ሊከፍላል የቀረው የስፔሪ ክፍል ተሰቅጦ ገብቶ ነው፡፡

በጋራ ለመኖር ከተፈለገ መቻሉን ያስፈልጋል፡፡ እኛ ምን ጊዜም "ስፔሪ" አንለም እኛ እራሳችን እንደ "ከፍተኛ" አርገን እንጥርም ገን የስፔሪ መንግሥት እንደሌለ እናውቃለን፡፡ ለየተቃራኒ ከፍተኛ የሃገሪቱ ግዛት መሠረት ሰናድጋቸው እንጥላለን የሚል ገምት አለ፡፡

3. የጽሑፍ ጽሑፍ ምሳሌ፡

በአቶ ከሪስፍ ሳገ/ወገንዳዊ አገልግሎት ጉራገ
ጽሑፍ/ ገለጻ

በኛ ሀገር ያለው ችግር በጽሑፍ ጽሑፍ ያለውን ገንጥነት የሚመለከት ነው፡፡ በዚህ ስራ የሁሉንም ሀዘቦች መብት የሚያረጋግጥ የፈጻፈሉ መገምገሚያ ሥልጣን በገለጽ የሚወጣን አካላት ሀገርን መገምገሚያ ይጠይቃሉ፡፡ የሀገሪቱን መሪዎች ወደ ባሕር ዳር ስጥ ... እየሄዱ በነዚህ አገሮች የተገኙትን መፍትሄዎች በማጥናት ላይ ናቸው፡፡

ጥገራ አካላት አይደሉም፡፡ ገን በኮሚሽኖች አገዛዝ ሥር በነበርንበት ዘመን ጥያቄው አይነሳም ነበር፡፡ አሁን ይፋ ወጥቷል፡፡ የገባን ህዝብና ህዝብ የተለያዩ ጥያቄዎች ይገጧሉ፡፡ ለምሳሌ ጽሑፍ የአወርጃ የገራ ገባን አባላት መሆን ይፈልጋሉ፡፡ ከጽሑፍ ሀዘብ 1/3 የሆኑት ሰላጸቦች ደገፍ ይገኝን አይፈልጉም፡፡

በገንገራ ዘመን የፈለቀ በዚህ የህዝብ ችግር አሉ በተለይ በሰላጸቦች የሥራ ለጥነት ችግር እየተባባሰ መጥቷል፡፡ በሚመጡ ወራት በዚህ የፖለቲካ ችግር መፈጠሩ የሚታይ ነው፡፡ ይህ የፖለቲካ ችግር ደገፍ ይገኝ ጽሑፍ ጽሑፍ ነው፡፡

በዚህ ክፍለ ዘመን ጽሑፍ ደገፍ በወጥቶ ጋይሎት ተወራለች፡፡ ሁሉም ባሕር በነዚህ ወራት ስራ ስራ ደርሶባቸዋል፡፡ 1938 ዓ.ም. ሰላጸቦች በሪፐብሊክ መገምገሚያ ተወሰዱ የሥራ ስራ ስራ በሰላጸቦች ወረራ በመጠቀም የራሳቸው መገምገሚያ አቋቋሙ ነበር፡፡ ከዚያ በኋላ ከ1938 እስከ 1945 ዓ.ም. ድረስ ሰላጸቦች ከቀረቱ የጽሑፍ ደገፍ ገዛቸው የፈጠሩ የህዝብ ስርዓት አድርጎ ነበር፡፡ ዛሬ ይገኝ ሁኔታ በማስታወስ ፋብሪካው ስርዓት በሰላጸቦች እያደጉ ሲሄዱ እና ያለገ፡፡

የሀገሪቱን አገልግሎት ለመጠበቅ ታሪክን ደገፍ ማገባት አይባቃም፡፡ በተለይ ደገፍ የኮሚሽኖች አገዛዝ ይህንን የታሪክ ቅርንጫፍ ደገፍ ለመጠበቅ ይጠቅም ስለነበር ዛሬ አሉን ማገባት አያቸውም፡፡

በሀገራችን በሚገኙት የህግ አሁንም በክፍለ ዘመኑ መጀመሪያ ላይ ተቋቋሙ የነበረው የመጀመሪያውን ሪፐብሊክ ያስታውሳሉ፡፡ ገን ደገፍ በጀርመን ወረራ ጊዜ አለደረሰለንም በሚለው በምስራቅ ላይ ቅሬታ አላቸው እንዲያውም በዚህ የተነሳ ናዚ ደርጅ ነገ በደገፍ ስለተዋጉ ኮሚሽኖች ዘነኛ ሁኔታ የሚታዩበት ሁኔታ አለ፡፡

የሚቀጥለው ተወሳይ ደገፍ የሚከራከሩ ሰዎች የለውም፡፡ እርግጥ ነው "የፕራገ ጸይይ" የተባለውን የሪፍርም ዘመን ያየ ተወሳይ ነው፡፡ በዚያን ጊዜ በኮሚሽኖች በባህር ለዘመን መሃል "ገንገራ" ጉዳይ ለፍርድባል የሥራ ስራ የነበረው ተወሳይ ነው፡፡ ገን ይገኝ "ገንገራ" ጉዳይ አልተገኘም፡፡ በአመጽ በጥቁር የሀዘብ ሀላፊ በመሰበረ ኮሚሽኖች ፖርቲው የነበረው ተቀባይነት አጠገብቶ ይህ ሀላፊ መሰበረ በጽሑፍ ሀዘብ ያስተላው መዘዝ እስከ ዛሬ ሁላችንም ይሰማናል፡፡

የመረጃው ተፅዕኖ በ1970-1980 ዓመታት መሃል ያደገው ተፅዕኖ ነው። በዚህ ዘመን አገገንድ ኢኮኖሚያዊ ጥቅሞችን ለሀዘቡ በማደረስ ከሚነስ ፖርቲው ሃገሪቱን ለማረጋገጥ ጭከረ። በዚህ ሰቢያ ሀዘቡ ጭከር በጭከር የሚከራባቸውን ልዎድ እየያዘ ሄደ። እያንዳንዱ ውጥን እያው የሄዱትን ከሚነስቷቸው ሥልጣን ለመገርሰስ የበቃው ይህ ተፅዕኖ ነው።

በ1989 ዓ.ም. የተካሄደው አባቶች 'የገሄደው አባቶች' ስምን በቀረው በአወርጃ ከሚከሄደው ለውጥ ጋር አብሮ ለመራመድ ሲባሉ የተደረገ ለውጥ ነው። በዚህ ሂደት ውስጥ የሚከራባቸውን ሕዝብና የሃገር ዘዳ በጥቅም አድርጎ የሚገኝና የሚያስከ ሁኔታ ተፈጥሮአል። እንዲሁ ዛሬ ሁሉም የሚመደቡ መጥፎ ጊዜ የሚሰጋቸውንና እያደጉ የሚሄዱትን ችግሮችና ጭንቀቶች ሀብረተሰቡ እንዳት ሊቋቋማቸው ይችላል ይህን የሚለውን ጥያቄ ነው።

ዘመናዊ በደረሰው ሕዝብና ሕዝብ ሕይወት። በአገሪቱ የገገገር ዘመን ዋናው የሚሰጠው ሀብረተሰቡ የሚተላለፍባቸውን ዓላማዎች በተጨማሪ ከገባ ማድረስ ነው። በ1989 የጭንቀት ሕዝብ ሀዘብ ፖለቲካ በታች የሚሰጠው ሀዘብ ነበር። በዚያን ጊዜ አገሪቱ ዋና ዓላማና ምኞት አድርጎ የያዘው የሰው ልጅ መብት የሚለውን ጥያቄ ነበር። ዛሬ ገን ይህ አገሪቱ ዋና ነጥብ ተደርጎ አይወሰድም። ዛሬ ዋናው መለኪያ መንገሥት ለሀዘቡ ተጨማሪ የኢኮኖሚ ጥያቄዎች የሚሰጠው መፍትሄ ነው። በዚህ ችግር አገገር ሌሎች ሁሉ ማለትም የተፈጥሮ አካባቢ፣ ሰላም ስላለ፣ የሰው ልጅ መብት የድር ከበደታቸውን እያው ነው።

በዚህ ሁኔታ በተለያዩ የክልላት ደረጃ የሚገኙ አካባቢያዊ ጭንቀት ዘዳ ችግራቸውን በጋራ እየፈቱ በአገሪቱ ለሚኖሩ ይህን ጥያቄ መሰባተን አይቻልም። በዚህ አገገር አብዛኛው ሰው ከአወርጃ ከገባውን ኢኮኖሚ በብዙ ይጠባታል።