

አጉል ቦታ አምሸች

ነገደ ጎበዜ

አዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ ኮሌጅ የግጥም ውድድር በፕሬዜንዳንቱ የተሸለምኩበትና ኮሌጅ ደይ የተነበበ

1955 ዓ.ም

በአለፈው ሰዎን ነው ቅዳሜ ለት ማታ
የኔ ልጅ ደግሶ
ጓደኞቼን ሆሉ ከየትም ከየትም
በሙሉ አግበሰብሶ
እንደ አባትነቴ እኔም ተጠርቼ
ብዙ ጉድ አየሁኝ ብዙ ተመለከትሁ
አዳምጡኝ ልጆቼ
ገብቼ ቁጭ እንዳልኩ ልጄን ጠራሁና
በል እስቲ ፅዋውን ወዲህ አምጣው ልጄ ልሳለመውና...
አልኩና ሰጄምር ከት ብሎ ሳቀ
እኔም ወዲያውኑ መሳሳቴ ገባኝ
ህሊናየ አወቀ
ወዲያውኑ ልጄም መንከትከቱን ትቶ
ፓርቲ ነው ፕርቲ ነው?
ብቻ ስሙን እንጂ አላውቀውም ከቶ
የሚባል ጠበል ነው አሁን የምንጠጣው ልንገርህ አባባ
እዚሁ ቁጭ ብለህ ሁሉንም ተመልከት ወደ ውስጥ አትግባ
ፅዋ እሚሉ ነገር የለም እዚህ ቦታ
ብዙ ጉድ ታያለህ ይህ ልዩ ነገር ነው አይዞህ ዛሬ ማታ
ምንም አልመለስኩም በጣም አፈርኩና
“እሺ” ብቻ ብየው ሄደ ከአጠገቤ ቶሎ ተነሳና።

ወዲያው እንግዶቹ አንድ በአንድ እያሉ
ሴቶች ከወደፊት ወንድ እያስከተሉ
ይገቡ ጀመረ ምን ምን የመሰሉ
ሰው መግባት ሲጀምር ሊጋበዝ ሊበላ
አንዲቷ ልበ ውልቅ እያረገረገች እየሳቀች ገባች
የፈረደበትን ወንድን አስከትላ
እኔም አስገርሞኝ የአለባበሷና የአኳሆኗ ነገር
ምን ከርፋፋዋ ነች ይች ሴት አሰዳቢ ምን ያለች ባላገር
ልቧ የት ሄዶ ነው እንደዚህ አድርጋ ራሷን መርሳቷ
ቢጠፋ ቢጠፋ የእናት ኩታ እያለ የአባት ጋቢ እያለ መጣሉ ደረቷ
ራቁቷን ሆና አሁን በዚህ በብርድ እንዲህ መመታቷ

እንደ በረሃ ጁን ለምን ፀጉሯ ቆመ እረ ለምንድን ነው አለመበጀቱ
እባካችሁ ሰዎች ጤና እኮ አይደለችም አብዳለች ልጄቱ
ወፍጮስ እንደ ዋለች እረ ለምንድን ነው ቀጥታ መምጣቷ
ዱቄቱ እንዳለ ነው ምንም አልተነሳም አልታጠበም ፊቷ

ልበ ውልቅነቷ መች እዚህ ላይ ቆመ አለ ትልቅ ነገር በጣም የተረሳ
እጅዋን አልታጠበች አፏን አልታጠበች በልታ ስትጨርስ ገበታ ሲነሳ
እከንፈሮቿ ላይ የጎንደር አዋዜ ተለድፎባታል
ደም ሰርቃ የላሰች የመንደር ልክስክስ ውሻ አስመስሏታል
እጅዋም አንዲሁ ነው አልታጠበችውም ጣቷ ተጨማልቋል
ከወገቧም በታች የሁለት ሰው ቦታ አስፋፍታ ይዛለች
ከጉልበቷም በታች ምንም ነገር የላት እንዲሁ ባዶ ነች
ይህስ የችግር ነው እኔ እንደመሰለኝ የእናቷን ተውሳ
ሳይሆን እኮ አይቀርም- ቀሚሷ መስፋቴ እንዲህ ያለ መሳ
ግን ደም የእናቷ እንዲህ አያጥራትም አይመስለኝም ከቶ
ከሰፊው ይሆናል ቁራጭ ጨርቅ ሰጥታው እንዲህ አበላሽቶ
በጨለማ ሰጥቷት በችኮላ አጥልቃ ይሆናል መምጣቷ
ወደዚህ በሩጫ እንዲህ ልቧ ወልቆ እየታየ ባቷ
ሰፊው ግን አጥፍቷል እንዲህ ከማስፋት
ትንሽ ጠበብ አርጎ ትንሽ ከቁመቱ ቢጨምርበት
“አጥታ ነው ቸግሯት ድሃ ነች የላትም” የሚል ማን ነበረ ይቺን አመቤት?
ደምስ ለምንድን ነው በነጠላ ጫማ እንዲህ መወጣቱ?
ተረከዝዋ እንደሆነ የሚሸፈን ነበር ምነው መታየቱ?
ወይ እንደለመደች ረስታው ይሆናል የቀየረች መስሏት
ወይኔ ተዋረደች አፈር ይብላኝ ልጄ ዛሬስ አጋለጣት
ምን ያለች ጎደሎ ከሁሉ የጎዳት
ምነው ባትወጣስ ከእናቷ ጋር ብትቆይ ይኸ ቢቀርባት
ከሁሉ እሚገርመው አሏን ሰው ነች ብሎ እየተጎተተ
የወንዱ መከተል አይ የኛ ሞጋጋ ምን ሃሞት የሌለው በፍፁም የሞተ
ሌሎች እስኪገቡ መጠበቅ አልቻልኩም ወጣሁ ተነስቼ
በዚች በወጣት ልጅ እንደዚህ መታመም ልቤን ተመትቼ።

ወዲያውኑ ልጄን አውጭ አስጠርቼ
ምነው ምን ሆናችሁ? በሽተኛዋን ልጅ መልሷት አቤቷ
ይሰጉ ይሆናል የት ደረሰች ብለው እናትና አባቷ
ወይንም ነገሯት ቀሚሷን ትቀይር ፊቷን ትታጠበው
ጫማዋም ይለወጥ ፀጉሯን ታበጥረው
በእንዲህ ያለ ቦታ በእንዲህ አይነት ምሽት ሴቶች መምጣታቸው
እረ ለምንድን ነው እንዴትስ ዝም አሉ እናት አባታቸው?
ብዙ አልተናገርኩም የልቤን አውጥቼ ከቶ አልሆነልኝም
አሁንም መልሶ አፊን መታኝ ልጄ አላናገረኝም

አስረድቶኝ ሄደ ነገሩን በሙሉ
የቀሚስን መርጠር የእንዲያም መንቧለሉ
የፊቷንም ዱቄት የጫማውን ሁሉ
የአፏም ላይ አዋዜ የጎንደር አይደለም የአውሮፓ ነው አሉ!
አስረዳኝ ደህና አርጎ ከታች እስከ ላይ
እንዲህ ማስፈራሪያ ሆና ስትታይ
ፋሽን ነው ይለኛል እኔ ታዲያ ይኸ ይገባኛል ወይ?

ግን ድሃ አይደለችም በሽታም አልያዛት ገባች ብልሃቷ
ዱቄትም ብዙ አላት የሆዱ ሞልቶላት ተርፏታል ለፊቷ
አዋቤውም ቢሆን የመጣው ከአውሮፓ፣ አሲ አልሰራችውም አልደከመችበት
ታዲያ ምን ቸገራት የዛሬ ልጅ እንደሁ አትወቅጥ አታምስ እንደዚህ አድርጋ ብትጫወትበት
ግን እኔ ያልገባኝ ፈንጣጣ አስቸግራን ሲገኝ መድሃኒቷ
ምን ነገት ልጆችን “ክትባት” መጥላቷ?
ይህን ሳስላስል ብቻየን ቁጭ በየ ከጠርሙሴ ጋራ
ከወደቤት በኩል ውካታ ቢበዛ ተነሳሁ ላጣራ

ገና በሩ ስደርስ ሰው ሁሉ ተሳክሮ አለቅጥ ጠጥቶ
እዚያ ያለ ሁሉ ወጣት ሽማግሌ ወንዱ ሴቱ ሳይቀር ጭራሽ ነፍሱን ስቶ
ግብ ግብ ገጥሟል ጠብ ይዟል አምርሮ፣ ደስታውን ረስቶት ጨዋታውን ትቶ
እኔ የገረመኝ የሴቷ ድፍረት ነው ወንዱን ተያይዞ
ና ውደቅ ና ተነስ ስትለው አየሁኝ ማጅራቱን ይዛ
ወንድ መቼም የዋህ ማምረሯ አልገባውም ወገቧን ጨብጦ
ዝም ብሎ ይሰቃል ሴት ስለያዘችው በሃፍረት ተውጦ
አንዳንዱስ እንጃለት ይለምናል መሰል ልቀቂኝ እያለ
አዘናግቶ ሊያመልጥ በመልካም ፈገግታ አይን አይኗን ያያታል መስሎት ያታለለ
መታገሉ ሳይቀር መጣላቱ ሳይቀር ከወንድ ቢጣላ
ይሻል እኮ ነበር እንደዚህ አድርጎ ከሚዋረድ ኋላ
እግሩን ወዲያ ወዲህ ሙጄሌ እንደያው ከማፈራገጥ
ጥንቱንስ ባይጠጣ ለሴት ፊት ባያሳይ አርፎ ቢቀመጥ
አይሻልም ነበር ከዚህ ሁሉ ማጥ?
ወኔየ ተነሳ እኔም ደሜ ፈላ ኩታየን አውርጄ
ከጠቡ መሃከል ደቂቃ አልቆየሁም ጉብ አልኩበት ሄጄ
ወንድ ወንዱን ጠመድኩት እኔ እኮ ወንድ ነኝ ሴቷን ማን ይነካል
ግን የልቤ ሳይደርስ ልጄ መጥት ያዘኝ አስወጣኝ ከመሃል

ጠቡም ሁሉ ቆመ ሰው ሁሉ ወደኔ ይመለት ጀመር
እንዲህ ያለች ጎበዝ ወንድ ነች እያለ ነፍጠኛ ባላገር
ልጄም ይዞኝ ወጥቶ እቅድሟ ቦታ
አባባ ላስረዳህ ጠብ እኮ አልነበረም ያ ሁሉ ውካታ
ዳንስ የሚሉት ዘፈን የፈረንጅ እስክታ

ነውና እባክህን ገብተህ ቁጭ በልና ተመልከት በእርጋታ።

ገባሁኝ ቁጭ አልኩኝ አዛኝ እወንበሬ መከረኛ ቦታ
ሰንቱን አሳየኝኝ በዚች ሰአት እድሜ ይኸው ዛሬ ማታ!
ማድነቅም ጀመርኩኝ ይህ ዳንስ የሚሉትን የፈረንጅ እስክታ!
ተቃቅፈው ደስ ብሏት እያረገረገኝ እንዲህ በፈገግታ
ካስደገፈኝ ወዲያ ሁለቱን ጡቶቿን እደረቱ አምጥታ
የለም ማለፊያ ነው እንዲህ አርጎም የለ አየ ጉድ ጨዋታ!
ትከሻውን ይዛው ወገቧን ጨብጦ እያሸኮረመማት
ጨዋታ ነው ይላል እኔ መቼ አጣሁት ይህን ሁሉ ብልሃት

ትልቅ ጉድ ፈላ እንጂ እንግዲህ ምን ቀረ አቅፏት ከአቀፈችው
ያለ ሸማግሌ እናቷ ሳትሰማ ያለ ነገር አባት እሷው ጨረሰችው!
ያልታደለች እናት ልጅ አለችኝ ብላ
ያልታደለች እናት እድራለሁ ብላ
ሰርግ ታስባለች ድግስ ታስባለች እቤቷ ቁጭ ብላ
እኔ አየሁት እንጂ እሷ መች ነበረች ጉዳዩ ሲፈፀም ትልቅ ጉድ ሲፈላ!!

አሁንስ ይበቃል ከእንግዲህስ ጉዳን አትሰሙት ልጆቼ
እኔስ ብዙ ነበር የተመለከትኩት እግዚአብሔር ይማረኝ
እርሜን ለእንዲት ማታ አጉል ቦታ አምሸቼ!!

ነገደ ጎበዜ
አ.አ.ዩ.ኮ
1955 አ.ም.